

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat serta berkah kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi yang berjudul “Perancangan Video Feature sebagai sarana Promosi Kendaraan Wisata Bertenaga Listrik di TMII 2023”. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, serta pengikutnya hingga akhir zaman. Penulisan laporan skripsi ini merupakan syarat untuk menempuh ujian skripsi sehingga penulis dapat meraih gelar sarjana.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Pihak-pihak yang membantu baik secara moril, materil, masukan, ide, materi, diskusi, dan saran dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. **Bapak Karna Mustaqim, S.Sn., MA., Ph.D** selaku Dekan Fakultas Desain Dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul.
2. **Bapak Rudi Heri Marwan, S.Sn., M.Ds** selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual serta telah menjadi Dosen Pembimbing Akademik (PA) dari SMT 1 – hingga SMT 8.
3. **Bapak Huddiansyah, S.Sn, MA, M.Ds** selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan memberikan waktu, petunjuk, serta arahan hingga selesainya Tugas Akhir ini.
4. Seluruh dosen Fakultas Desain dan Industri Kreatif yang selama ini telah memberikan ilmu pengetahuan terkait dengan desain komunikasi visual.
5. **Ibu Fenny** selaku Kepala divisi Finance, Human Capital & General Affair AVP yang telah memberikan ijin untuk melakukan survey, dan wawancara.
6. **Bapak Leonardus Adityo Nugroho, SE** selaku Pimpinan divisi Finance, Human Capital & General Affair AVP yang telah bersedia untuk diwawancarai.
7. **Bapak Dwi Rahayu Atmojo** selaku Pimpinan divisi Commercial AVP III yang telah bersedia untuk diwawancarai.
8. **Ibu Ika Kristiani dan Bapak Mahendra Sapari** serta **Ibu Suwarti** sebagai orang tua penulis dan nenek penulis yang telah memberikan dukungan, kekuatan, dan doa sehingga penelitian ini dapat diselesaikan tepat waktu.

9. **Jonathan** yang telah sabar mendengarkan segala keluh kesah penulis, serta memberikan inspirasi ide-ide dalam penyusunan karya skripsi ini.
10. **Fransisca Agnesia, Fransiska Elsia, Siti Nurhayati, Nia Cahria** juga yang telah memberikan saran, inspirasi tempat untuk shooting.
11. Serta kru-kru yang telah membantu proses keberlangsungan shooting.
12. Serta teman-teman Program Studi Desain Komunikasi Visual angkatan 2019 dan teman-teman kantor Bank Central Asia,tbk yang juga selalu memberikan semangat dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Terima Kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan, semangat, dan motivasi, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.

Demi kesempurnaan skripsi ini, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat peneliti harapkan. Semoga karya skripsi ini bermanfaat dan dapat memberikan sumbangan yang berarti bagi pihak yang membutuhkan.

Jakarta, 12 Agustus 2023

Peneliti



Dea Izha Mahendra

20191002125